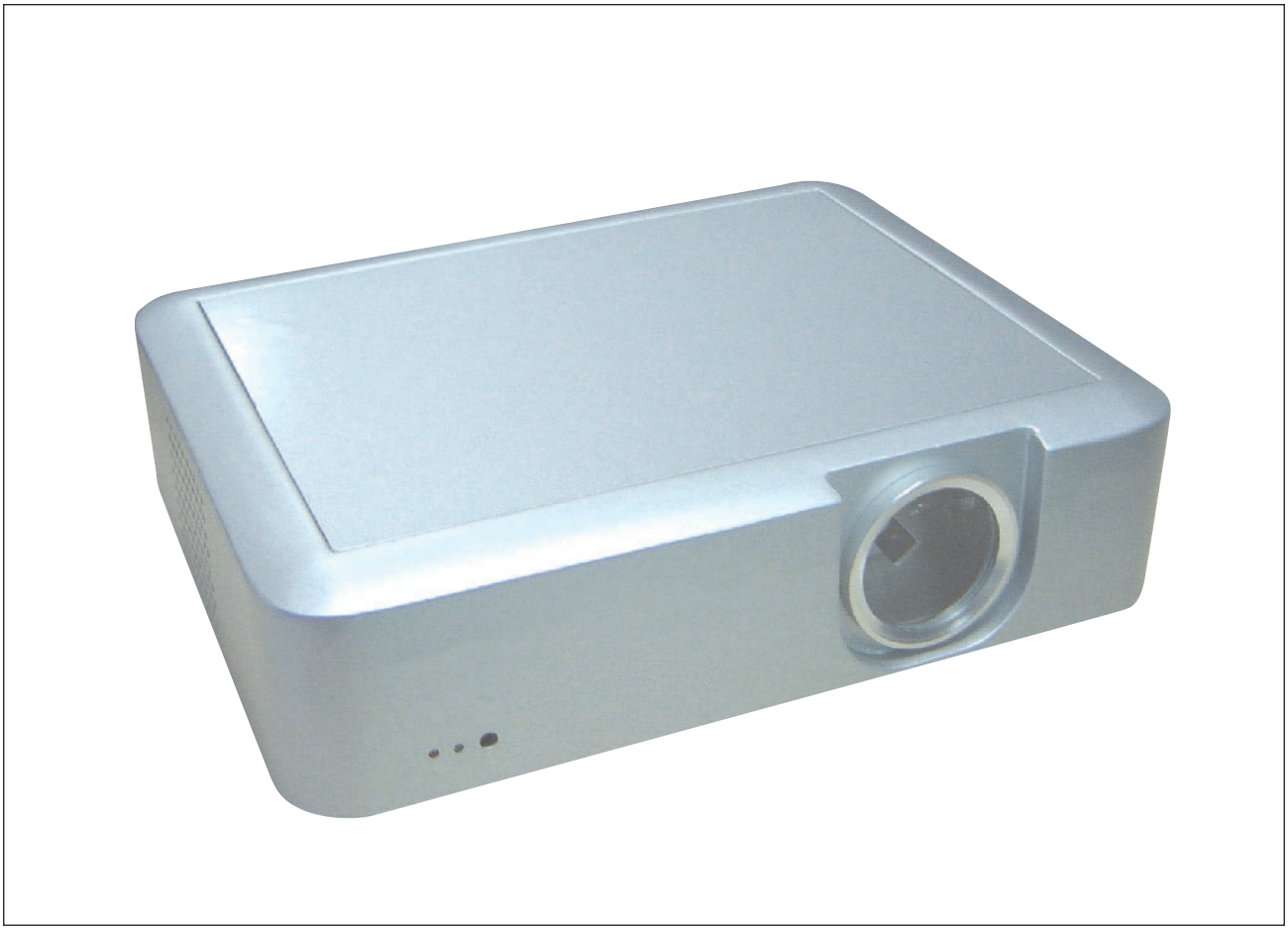
TRIDENT100

LASER 100MW 3 COULEURS DMX 512

TECHNYLIGHT
ENTERTAINMENT LIGHTING EFFECTS



Merci d'avoir choisi ce produit **TECHNYLIGHT**. Avant toute utilisation, veuillez lire attentivement la notice. Ce produit a été testé et emballé correctement par le fabricant. Vérifiez que l'emballage et l'appareil soient en bon état. En cas de défaut, veuillez SVP contacter votre revendeur.

Garantie : Cet appareil bénéficie de la garantie **TECHNYLIGHT** selon les termes de nos conditions générales de vente. Tout appareil ayant subi une intervention ou une modification en dehors du S.A.V. **EUROPSONIC** sera exclu de la garantie.
Modifications : La S.A. **EUROPSONIC** se réserve le droit d'apporter à tout moment et sans préavis, les modifications techniques ou esthétiques qu'elle jugera nécessaires à ce produit.

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES À LIRE IMPÉRATIVEMENT

- Installez l'appareil selon les instructions de cette notice.
- Conservez ce mode d'emploi.
- Tenez compte des avertissements.
- Utilisez seulement les accessoires indiqués par le fabricant.
- Suivez attentivement les précautions d'utilisation et de branchements afin de prévenir et d'éviter les accidents corporels et la détérioration de l'appareil.
- Éloignez l'appareil des enfants et des personnes non professionnelles.

IMPORTANT

Les dommages provoqués par le non-respect des consignes de sécurité
et les modifications manuelles sur l'appareil annuleront purement et simplement la garantie.
Aucune responsabilité du revendeur ne sera engagée pour les défauts ou problèmes en résultant.

• *Alimentation*

Assurez-vous de la bonne tension avant la mise en route de l'appareil.

• *L'intérieur*

L'ouverture de l'appareil ne doit être pratiquée que par des personnes qualifiées. Lorsque l'appareil est sous tension, n'essayez pas de le démonter.

• *Conditions de fonctionnement*

Pour éviter tous risque, n'exposez pas cet appareil à l'eau, aux éclaboussures, ou à l'humidité de quelque nature.
Ne l'installez pas près d'une source de chaleur.

• *Nettoyage*

Lorsque l'appareil a besoin d'un nettoyage, vous pouvez enlever la poussière de celui-ci avec un système à air comprimé, ou avec un chiffon sec.
N'utilisez pas de solvant comme le benzol, l'alcool ou tout autre fluide à volatilité et inflammabilité très forte.

• *Entretien*

Pour tout l'entretien, référez-vous à des professionnels. Pour réduire le risque d'électrocution, n'intervenez pas sur l'appareil.

• Une réparation est exigée lorsque :

- l'appareil est endommagé (exemple : liquide renversé ou objets tombés dans l'appareil).
- l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité
- il ne fonctionne pas normalement ou il a reçu un choc.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Tension : 220 V AC - Fusible : 2A - Puissance : 40W.
- Laser : 532nm/40mV vert
  650nm/80mW rouge
- Graphiques et effets : + de 80 échantillons, + de 800 effets, 3 effets de couleurs : rouge, vert et jaune.
- Système de contrôle : microprocesseur
- Mode : DMX, Actif au son, Automatique, télécommandé.
- Contrôle DMX : 9 canaux
- Port de communication : XLR 3 pins pour DMX et liaison Maître/Esclave.
- Dimensions : 330 x 257 x 82 mm
- Poids : 5,8 kgs

CARACTERISTIQUES

1. 4 modes de travail pour différentes applications :
DMX, Actif au son, Automatique et Télécommandé.
2. Faisceaux de couleurs :
3 faisceaux : rouge, vert et jaune combinés pour créer un échantillon riche et dynamique en même temps.
3. Programmes variés :
plus de 80 échantillons et de 800 effets.
4. Contrôle DMX :
l'unité dispose de 9 canaux contrôler en mode DMX, incluant 2 canaux contrôlant l'échantillon couleur. L'unité a une fonction "BLACK OUT".
5. Télécommande infrarouge :
10 programmes pré-réglés actifs au son, 10 réglages du programme automatique et 10 échantillons fixes. L'unité a un contrôle "ON/OFF" de la couleur et du laser. La distance maximum de contrôle est de 12m et l'angle de contrôle est de 30°.
6. Extinction de l'unité en l'absence de son :
L'unité se coupe après 7 secondes lorsque la musique s'arrête en mode actif au son.
7. Température du laser :
Température de fonctionnement : inférieur à 40°.

CONTRÔLES ET FONCTIONS

Actif au son
Le changement de l'échantillon laser est contrôlé par le son, c'est le rythme du son qui contrôle le changement d'effet.
Tournez le bouton sensibilité dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter la sensibilité de la prise de son, tournez le bouton dans le sens contraire pour la diminuer.

Automatique
Cycles automatiques des programmes intégrés sans contrôle extérieur. Le laser ne s'éteint pas automatiquement dans ce mode.

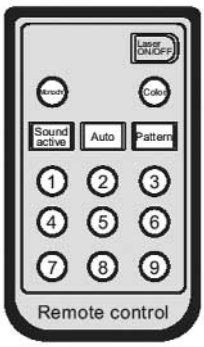
Contrôle DMX
Le système accepte seulement le DMX512 pour contrôler la fonction ON/OFF, la taille, la position, la couleur, la vitesse, etc...

Paramètres du contrôle DMX

CANAUX	FONCTION	VALEURS	DESCRIPTION
1	MODE	0~10	LASER OFF, LASER ET SCANNER ARRÊTÉS
		11~120	FIGURES ANIMEES
		121~255	FIGURES FIXES
2	SELECTION ECHANTILLON	0~255	ENVIRON 40 ECHANTILLONS FIXES ET MOBILES. 5 CHIFFRES SONT ASSIGNÉS POUR 1 ECHANTILLON
3	POSITION X	0~255	AJUSTE L'AXE X
4	POSITION Y	0~255	AJUSTE L'AXE Y
5	VITESSE	0~255	0 : RAPIDE ET 255 : LENT.
6	VITESSE DE L'ECHANTILLON	0~255	0 : RAPIDE ET 255 : LENT.
7	TAILLE ECHANTILLON FIXE	0~255	0 : PETIT ET 255 : GRAND.
8	SELECTION COULEUR	0~44	ROUGE, VERT ET JAUNE
		45~134	2 COULEURS COMBINÉES POUR CRÉER 6 ARRANGEMENTS/EFFETS.
		135~224	3 COULEURS COMBINÉES POUR CRÉER 6 ARRANGEMENTS/EFFETS.
		225~255	COMBINAISON MULTICOLORE ALEATOIRE
9	COULEUR SEGMENT	0~255	DE 1 À 51.

TELECOMMANDE

Laser ON/OFF : allume / éteint le laser.



Color (couleur)
projette toutes les couleurs du laser incluant le rouge, le vert, le jaune, etc...

Monochrome
Appuyez sur ce bouton pour afficher l'effet laser jaune. Appuyez encore pour le rouge, encore pour le vert et encore pour revenir au jaune.

Sound actives (Actif au son)
Il y a 10 programmes intégrés "Sound active" et des boutons de 1 à 9. Appuyez sur "Sound active", l'unité débute les programmes intégrés de 1 à 9. Ensuite, appuyez sur "Sound active" et un chiffre de 1 à 9 pour lancer l'effet spécifique correspondant au nombre.

Auto (automatique)
Il y a 10 programmes intégrés "Auto" et des boutons de 1 à 9. Appuyez sur "Auto", l'unité débute les programmes automatiques de 1 à 9. Ensuite, appuyez sur "Auto" et un chiffre de 1 à 9 pour lancer le programme spécifique correspondant au nombre.

Pattern (échantillon)
Il y a 9 échantillons fixes intégrés de 1 à 9. Après avoir appuyé sur le bouton pattern, appuyez sur un nombre de 1 à 9 et l'échantillon spécifique correspondant au nombre débutera.

FONCTIONS REGLAGES

Deux étapes
Premièrement, utilisez l'interrupteur SPDT pour sélectionner un mode : mode télécommandé ou mode DMX/mode esclave (slave)/mode actif au son/mode Auto.
Ensuite, l'unité utilise un commutateur dip switch pour assigner une fonction à l'unité : mode DMX/mode esclave (slave) ou mode Actif au son ou mode Auto.
Pour l'unité en mode DMX, sélectionnez l'adresse DMX.
Chaque commutateur dip switch représente une valeur binaire. cf. tableau ci-dessous.

TABLEAU DIPSWITCH										FONCTIONS
#1	#2	#3	#4	#5	#6	#7	#8	#9	#10	
REGLAGES ADRESSES DMX POUR MODE DMX									0	DMX/ESCLAVE
X	X	X	X	X	X	X	X	0	1	ACTIF AU SON
X	X	X	X	X	X	X	X	1	1	MODE AUTO

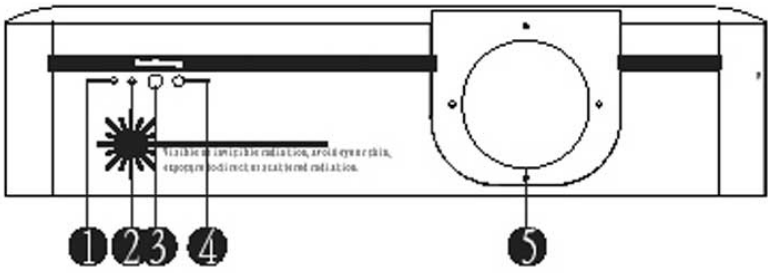
Le commutateur dip switch #10 est utilisé pour régler le mode maître ou esclave.
Les modes maîtres sont : actifs au son ou automatique. Les modes esclaves sont : DMX ou esclaves.
L'unité identifie automatiquement le mode DMX ou le mode esclave grâce aux données reçues.
Le commutateur dip switch # 9 est utilisé pour régler le mode Actif au son ou Auto en mode maître.
Pour le mode DMX, l'adresse DMX-512 se régle avec les dips switchs #1 à #9.

Calcul de l'adresse DMX
Un trident 100 fonctionne sur 9 canaux. Il lui faut assigner 16 canaux.
Exemple : 1 seul produit : adresse =1.
2 produits : adresse = 17 (1+16).
3 produits : adresse = 33 (17+16).
etc...

NOMBRE DE PRODUITS	ADDR	EQUIVALENT BINAIRE (voir Tableau page 6)
1	1	100000000
2	17	100010000
3	33	100001000
4	49	100011000

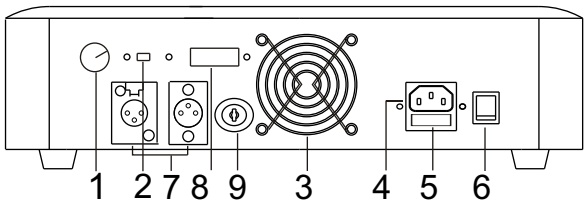
PANNEAUX AVANT ET ARRIERE

Panneau avant :



1. Indicateur d'alimentation : rouge.
2. Indicateur actif au son : bleu.
3. Micro prise de son ambiant.
4. Récepteur infra-rouge.
5. Sortie faisceau laser.

Panneau arriere :



1. Réglages sensibilité audio.
2. Bouton SPDT : réglages modes.
3. Ventilateur.
4. Prise secteur.
5. Fusible : 2A.
6. Bouton d'alimentation.
7. Fiches XLR pour DMX.
8. Interrupteurs dips switchs.
9. Clé de sécurité

MODE DE TRAVAIL

Mode seul

Ce mode permet a une unité de réagir au rythme de la musique en mode actif au son et de démarrer automatiquement en mode Auto ou d'être contrôler à distance en mode télécommandé.

1. Réglez l'interrupteur SPDT et les dips switchs pour sélectionner le mode actif au son, automatique ou télécommandé.

2. L'unité réagi aux fréquences basses de la musique par le micro interne en mode actif au son et de démarrer automatiquement en mode Auto ou d'être contrôler à distance en mode télécommandé.

3. Ajustez le bouton sensibilité audio sur le panneau arrière.

Mode Maître/Esclave (Actif au son, Auto, Télécommandé)

Ce mode vous permet de relier des unités ensemble et les faire agir en synchronisation sans contrôleur externe.

1. Réglez l'unité en mode maître, voir partie "fonctions réglages".
2. Utilisez un câble DMX XLR pour relier les unités ensemble par le connecteur XLR sur le panneau arrière des unités.
3. Choisissez une unité qui fonctionne en mode maître. Tournez l'interrupteur sur la position "maître" (master) et l'unité sera la première en ligne. Ensuite, reliez les unités ensemble en utilisant un câble XLR.
4. Tournez l'interrupteur sur la position "Esclave" (slave) et les unités réagiront comme l'unité "maître" (master).

Contrôle DMX

Ce mode vous permet d'utiliser le mode DMX-512 pour le fonctionnement du trident 100.

1. Réglez l'unité en mode DMX, voir partie "fonctions réglages".
2. Utilisez un câble DMX XLR pour relier les unités ensemble par le connecteur XLR sur le panneau arrière des unités.
3. Assignez une adresse DMX aux unités comme le montre le tableau "adressage DMX".
4. Utilisez une console DMX pour contrôler vos unités.

Note : Il ne peut y avoir qu'une seule unité maître en mode Maître/Esclave.

Position dip switch **Adresses DMX**

Réglages DMX dip switch 0=OFF 1=ON X=OFF ou ON																	
#9	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
#8	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	
#7	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	
#6	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	
#1	#2	#3	#4	#5													
0	0	0	0	0		32	64	96	128	160	192	224	256	288	320	352	384	416	448	480
1	0	0	0	0	1	33	65	97	129	161	193	225	257	289	321	353	385	417	449	481
0	1	0	0	0	2	34	66	98	130	162	194	226	258	290	322	354	386	418	450	482
1	1	0	0	0	3	35	67	99	131	163	195	227	259	291	323	355	387	419	451	483
0	0	1	0	0	4	36	68	100	132	164	196	228	260	292	324	356	388	420	452	484
1	0	1	0	0	5	37	69	101	133	165	197	229	261	293	325	357	389	421	453	485
0	1	1	0	0	6	38	70	102	134	166	198	230	262	294	326	358	390	422	454	486
1	1	1	0	0	7	39	71	103	135	167	199	231	263	295	327	359	391	423	455	487
0	0	0	1	0	8	40	72	104	136	168	200	232	264	296	328	360	392	424	456	488
1	0	0	1	0	9	41	73	105	137	169	201	233	265	297	329	361	393	425	457	489
0	1	0	1	0	10	42	74	106	138	170	202	234	266	298	330	362	394	426	458	490
1	1	0	1	0	11	43	75	107	139	171	203	235	267	299	331	363	395	427	459	491
0	0	1	1	0	12	44	76	108	140	172	204	236	268	300	332	364	396	428	460	492
1	0	1	1	0	13	45	77	109	141	173	205	237	269	301	333	365	397	429	461	493
0	1	1	1	0	14	46	78	110	142	174	206	238	270	302	334	366	398	430	462	494
1	1	1	1	0	15	47	79	111	143	175	207	239	271	303	335	367	399	431	463	495
0	0	0	0	1	16	48	80	112	144	176	208	240	272	304	336	368	400	432	464	496
1	0	0	0	1	17	49	81	113	145	177	209	241	273	305	337	369	401	433	465	497
0	1	0	0	1	18	50	82	114	146	178	210	242	274	306	338	370	402	434	466	498
1	1	0	0	1	19	51	83	115	147	179	211	243	275	307	339	371	403	435	467	499
0	0	1	0	1	20	52	84	116	148	180	212	244	276	308	340	372	404	436	468	500
1	0	1	0	1	21	53	85	117	149	181	213	245	277	309	341	373	405	437	469	501
0	1	1	0	1	22	54	86	118	150	182	214	246	278	310	342	374	406	438	470	502
1	1	1	0	1	23	55	87	119	151	183	215	247	279	311	343	375	407	439	471	503
0	0	0	1	1	24	56	88	120	152	184	216	248	280	312	344	376	408	440	472	504
1	0	0	1	1	25	57	89	121	153	185	217	249	281	313	345	378	409	441	473	505
0	1	0	1	1	26	58	90	122	154	186	218	250	282	314	346	379	410	442	474	506
1	1	0	1	1	27	59	91	123	155	187	219	251	283	315	347	380	411	443	475	507
0	0	1	1	1	28	60	92	124	156	188	220	252	284	316	348	381	412	444	476	508
1	0	1	1	1	29	61	93	125	157	189	221	253	285	317	349	382	413	445	477	509
0	1	1	1	1	30	62	94	126	158	190	222	254	286	318	350	383	414	446	478	510
1	1	1	1	1	31	63	95	127	159	191	223	255	287	319	351	384	415	447	479	511

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

1) Utiliser un contrôleur DMX externe pour piloter l'appareil en mode DMX-512.

2) Clé de sécurité : Cette clé contrôle le timer et le laser.
En position « ON », le moteur démarre après 2 secondes.
En position « OFF », le laser est éteint mais le moteur continue de fonctionner.

La société EUROPSONIC SA apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

www.europsonic.fr